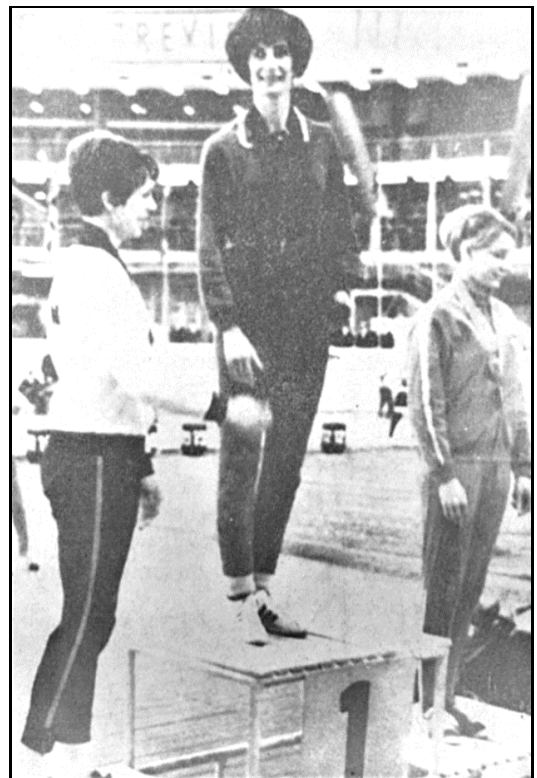


## JEUX EUROPÉENS EN SALLE 1969 BELGRADE

**COMPETITION** Pour l'athlétisme suisse, les championnats d'Europe en salle représentent la plus belle opportunité de briller à l'échelon continental. ATHLE.ch « VINTAGE retrace l'épopée des athlètes suisses au cours de cette compétition créée au milieu des années '60. La quatrième édition des Jeux Européens en salle s'est disputée le 8 et 9 mars 1969 à la Halle de la Foire de Belgrade.

Dans la Halle de la Foire de Belgrade, 279 concurrents s'affrontent sur une piste en bois un brin archaïque. La Suisse est emmenée Meta Antenen (LC Schaffhausen), qui est une habituée puisqu'elle a participé à tous les Jeux Européens en salle depuis 1966. Les organisateurs ont tout mis en œuvre afin d'assurer un éclat particulier de par le nombre et la qualité des engagés, par rapport aux trois premières éditions de Dortmund, Prague et Madrid. Ainsi la concurrence est cette année féroce car un tiers des concurrents inscrits ont participé aux Jeux Olympiques de Mexico l'année précédente. Meta Antenen réalise une fois encore les meilleures résultats helvétiques. Bien qu'elle ait un très mauvais rhume, elle réussit deux belles prestations en Yougoslavie. Sur 50 m haies, après avoir gagné sa demi-finale en 7"4, elle se classe deuxième de la finale en 7"3, battue par la favorite Allemande de l'Est Karin Balzer. Au saut en longueur, Meta décroche la médaille de bronze avec 6,15 m derrière la Polonaise Irena Szewinska (6,38 m) et l'Anglaise Susan Scott (6,18 m). Ces deux médailles sont les toutes premières remportées par l'athlétisme suisse dans cette compétition continentale en salle. Chez les hommes, Philippe Clerc (Stade Lausanne) prend part au 50 m. Toujours en période foncière dans son entraînement, le lausannois a voulu effectuer un test. Il y a un faux-départ lors des séries, mais les concurrents ne sont rappelés que tardivement par le starter. Toujours essoufflé, Clerc rate ensuite son départ et, sur une distance aussi courte, il ne peut revenir sur ses adversaires et il ne se classe que cinquième en 6"1. Pour se rattraper, l'étudiant en médecine s'aligne sur 400 m, mais il attaque sa série comme s'il s'agissait d'un sprint et il abandonne après 300 mètres, alors qu'il se trouve pourtant sur la même ligne que le Soviétique Yuriy Zorine (qui terminera troisième de la finale en 47"4). L'autre coureur de 400 m, René Salm (LC Zürich), est brillant en prenant la troisième place d'une série très relevée en 48"0, ce qui constitue un nouveau record suisse battu d'une seconde et quatre dixièmes. Auteur du sixième chrono de ces éliminatoires, ce n'est toutefois pas suffisant pour atteindre la finale car seuls les deux premiers de chaque série étaient qualifiés. Au saut en hauteur, Michel Portmann (CA Genève) lutte pendant plus de deux heures pour finalement obtenir une



Meta Antenen a décroché le bronze au saut en longueur derrière Irena Szewinska et Susan Scott

belle cinquième place. Le recordman suisse en plein air franchit 2,00 m, puis 2,05 m et 2,08 m à son premier essai et ne rate que de très peu son troisième essai à 2,11 m. Enfin sur 50 m haies, Fiorenzo Marchesi (SA Lugano) cause d'abord un faux-départ, puis il reste littéralement sur place au coup de pistolet; il termine hélas dernier de sa série en 7"2.

## Résultats

### Hommes

50 m : 16. Philippe Clerc (Stade Lausanne) 6"1 en séries  
400 m : 6. René Salm (LC Zürich) 48"0 en séries  
50 m haies : 13. Fiorenzo Marchesi (SA Lugano) 7"2 en séries  
Hauteur : 5. Michel Portmann (CA Genève) 2,08 m

### Femmes

50 m haies : 2. Meta Antenen (LC Schaffhausen) 7"3 / 7"4 en séries  
Longueur : 3. Meta Antenen 6,15 m