



META ANTENEN

HIGHLIGHTS Sur le chemin qui doit l'amener en top forme aux championnats d'Europe de Rome à la fin du mois d'août 1974, Meta Antenen se rend en Suède pour participer aux championnats d'Europe en salle. À Göteborg, la Schaffhouseoise va devenir la vedette de la compétition ! ATHLE.ch « VINTAGE vous raconte son superbe week-end, au terme duquel elle est couronnée reine du Skandinavium.

10.03.1974

Après Budapest en 1966, Athènes en 1969 et Helsinki en 1971, c'est à Rome en 1974 que Meta Antenen voudra prendre date une nouvelle fois avec l'histoire de l'athlétisme européen. En guise de répétition générale, la Schaffhouseoise prend part à ses neuvièmes championnats d'Europe en salle. Après avoir déjà conquis quatre médailles dans cette compétition - sur 50 m haies en argent en 1969 et bronze en 1972 et au saut en longueur en bronze en 1969 et en argent en 1972 - Meta arrive en grande forme à Göteborg et cette fois-ci sera la bonne pour elle.

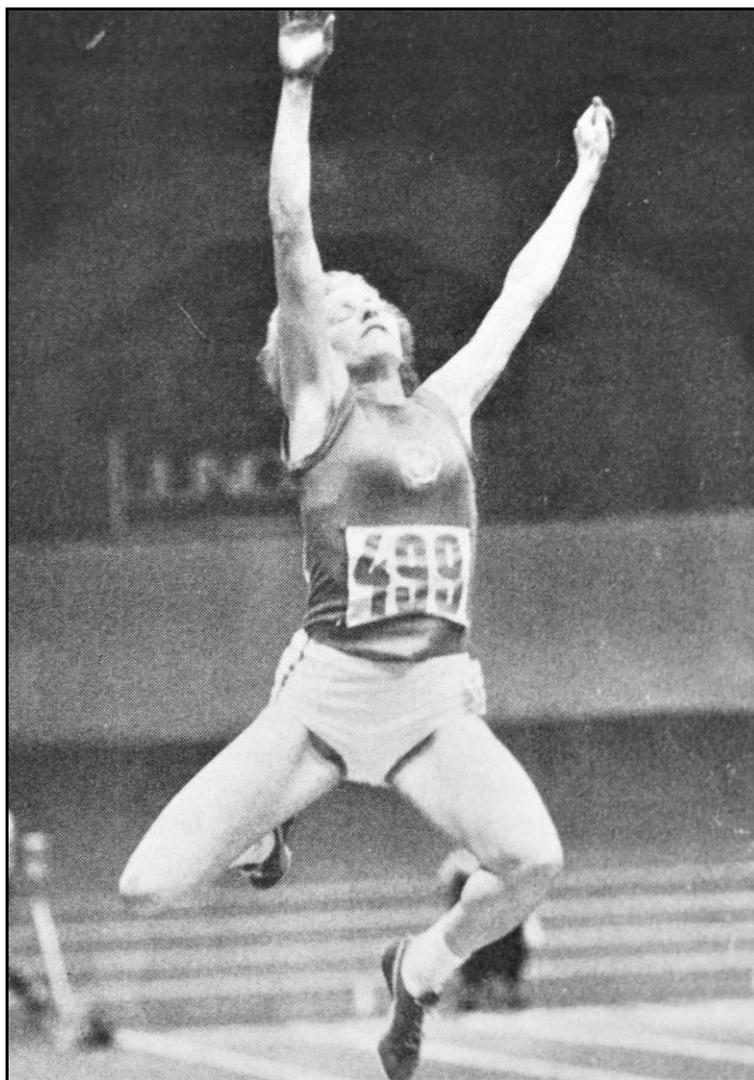
Une nouvelle médaille sur 60 m haies

Les championnats d'Europe en salle se déroulent les 9 et 10 mars à Göteborg. Samedi au Skandinavium de Göteborg, c'est le 60 m haies qui est au programme de Meta. En confiance après ses excellentes prestations de Gênes la semaine précédente (8"10, un record suisse qui ne sera pourtant jamais reconnu par la F.S.A.), elle court en 8"30 lors des séries, puis en 8"19 lors des demi-finales, record suisse officiel en salle battu de huit centièmes. Comme l'an dernier à Rotterdam, elles sont cinq à vouloir briguer l'une des trois places du podium. Cette finale se transforme en une lutte absolument épique à partir du moment où la super-favorite Annelie Ehrhardt renonce à la finale. Dès la première haie, les quatre favorites sont sur la même ligne. Meta doit accélérer sa cadence et maintenir sa technique si elle entend ramener chez elle l'un des trois métaux mis en jeu. Le sort lui facilite la tâche lorsque la Polonaise Teresa Nowak fait une chute en franchissant la deuxième haie. À ce moment-là, plus de tension, plus de stress, une médaille est dans son escarcelle; ce sera le bronze en 8"19, record suisse égalé. Devant, le jury n'a pas réussi départager la Polonaise Grazyna Rabsztyń et l'Allemande de l'Est Annerose Fiedler. Meta Antenen remporte ainsi sa cinquième médaille depuis qu'elle participe à ces championnats d'Europe en salle (la troisième médaille sur 50 ou 60 m haies). C'est assurément une fort belle récompense.



Enfin un titre aux championnats d'Europe en salle

Ce week-end suédois n'est de loin pas terminé puisque le lendemain a lieu la finale du saut en longueur. Sur un sautoir jugé très rapide, Meta Antenen réussit une bonne entrée en matière avec 6,40 m. Elle réussit ensuite 6,28 m, puis 6,32 m, ce qui la place au deuxième rang derrière l'Allemande de l'Est Angela Schmalfeld. Meta continue sa progression avec 6,41 m au quatrième essai, ce qui la galvanise pour la fin de ce concours. En effet c'est avec une détermination monstre qu'elle s'élançait maintenant pour son cinquième essai. Sa belle course d'élan et son appel bien enchaîné la propulse dans le sable à 6,59 m. Elle vient de prendre la tête du concours avec trois centimètres d'avance sur Angela Schmalfeld. Flanquée de son dossard numéro 499, la Suissesse semble relâchée grâce à son nouveau record suisse battu de dix-sept centimètres. La blonde Schaffhousoise lance son dernier essai avec ferveur et motivation. Son pied gauche prend la poutre de façon précise, ce qui lui permet d'effectuer son ellipse haut et cambrée, comme on ne l'avait plus vu depuis Helsinki il y a deux ans et demi. Lorsque Meta retombe dans le sable, le public suédois - plus de 10000 spectateurs - s'exclame et un sourire illumine le visage de la blonde aux yeux bleus. Les juges font une dernière fois leur boulot; comme d'habitude, ils tardent à afficher leur verdict : six... soixante... neuf. Oh là, mais c'est absolument fabuleux ! 6,69 m, c'est tout simplement la deuxième performance mondiale de tous les temps en salle derrière les 6,76 m de la Soviétique Tatyana Shchelkanova (le 27 mars 1966 à Dortmund) et un centimètre de mieux que la championne olympique Heide Rosendahl (qui a maintenant abandonné la compétition). Ce record suisse en salle est à coup sûr à ce jour l'un des plus grands exploits de l'athlétisme suisse. Ce titre européen s'ajoute à un palmarès fourni, qui comporte déjà quatre médailles en argent et trois en bronze récoltées au cours des championnats d'Europe en salle ou en plein air. Ce dimanche 10 mars 1974, Meta Antenen a démontré au Skandinavium qu'elle n'avait sans doute jamais été aussi forte que maintenant. À six mois des championnats d'Europe de Rome, en marquant de son empreinte ce concours de Göteborg, la Schaffhousoise a certainement pu emmagasiner une très grosse dose de confiance.



Meta Antenen décroche enfin l'or aux championnats d'Europe en salle